

# **СИСТЕМНОЕ РЕШЕНИЕ ЗАДАЧИ ФОРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ У ГЛУХОНЕМЫХ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Е.А. Масловский, И.Е. Анпилогов, А.Н. Яковлев, Д.А. Буката**

Полесский государственный университет, [evgeniy\\_Maslovskiy\\_@mail.ru](mailto:evgeniy_Maslovskiy_@mail.ru)

**Актуальность.** Разработка школьных программ обучения здоровому образу жизни началась в конце 70-х - начале 80-х гг., двадцатого столетия. Однако, несмотря на немалые усилия, вложенные в разработку и реализацию программ, результаты оказались намного ниже ожидаемых. Объяснялось это и трудностями изменения поведенческих привычек (многие из них формируются в раннем детстве и поэтому очень устойчивы), и неподготовленностью учителей к просветительской деятельности в области здоровья.

Физическое воспитание ребенка с недостатками слуха также как и слышащих, является составной частью воспитания. Физическое воспитание служит задачей всестороннего развития детей. Человек должен быть развит не только в умственном, но и в физическом отношении. Чем более гармонично будет развиваться человек, тем с большим успехом он будет решать стоящие перед ним задачи. Огромную роль в укреплении здоровья детей играет физическое воспитание.

Под физическим воспитанием подразумевается система мероприятий, направленных на укрепление и развитие детского организма.

Сюда относятся создания необходимых санитарно-гигиенических условий, занятия физической культурой и спортом, и ряд других мероприятий, способствующих охране и укреплению здоровья детей. Физическое воспитание связано с умственным, нравственным, эстетическим воспитанием и политехническим обучением. При проведении мероприятий по физическому воспитанию глухих детей необходимо иметь в виду, что почти все они перенесли те или иные заболевания и в частности мозговые, в результате чего имеют глухоту. Очень важно знать, когда ребенок оглох: до появления у него речи или после того как овладел ею. Надо учитывать и степень глухоты, то есть абсолютно ли глухой ребенок или имеет те или иные остатки слуха, которые могут быть использованы в процессе обучения и воспитания. Учитывая ряд особенностей в развитии глухих детей, мы должны уделить особое внимание индивидуальному подходу при изучении и обучении ребенка с недостатками слуха.

**Цель исследования:** выявить эффективные формы и методы **формирования знаний о здоровом образе жизни** у детей младшего школьного возраста с нарушением слуха посредством ритмической гимнастики и обеспечить им системное научно-методическое сопровождение.

**Объект исследования:** знания о здоровом образе жизни у детей младшего школьного возраста с

нарушением слуха

**Предмет исследования:** системное использование форм и методов формирования знаний о здоровом образе жизни у детей младшего школьного возраста с нарушением слуха посредством ритмической гимнастики.

**Задачи исследования:**

1. Изучить формы и методы формирования знаний о здоровом образе жизни и разработать критерии сформированности знаний у детей младшего школьного возраста с нарушением слуха.

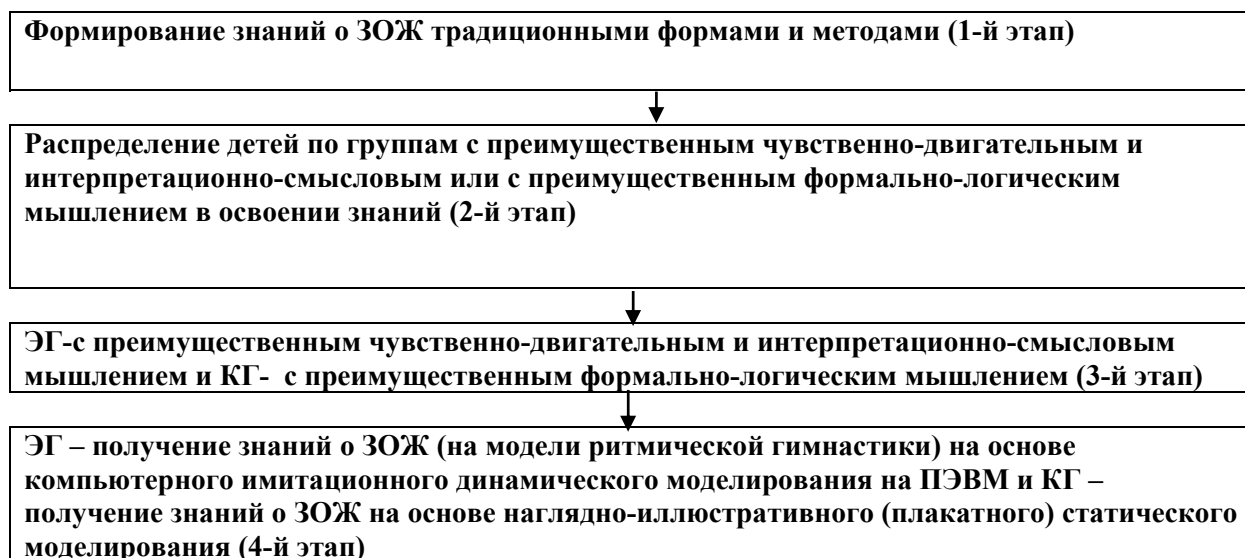
2. Разработать критерии сформированности знаний о здоровом образе жизни на основе системного подхода в формате схемы: этапы – задачи – средства.

3. Экспериментально проверить эффективность системных форм и методов формирования знаний о здоровом образе жизни у детей младшего школьного возраста с нарушением слуха посредством средств ритмической гимнастики

**Методы исследования:** наблюдение, анкетирование, тестирование, педагогический эксперимент.

**Результаты исследования.** Были изучены формы и методы формирования знаний о здоровом образе жизни и разработаны критерии сформированности знаний на основе системного подхода к детям младшего школьного возраста с нарушением слуха. Взаимоотношения человека с окружающим миром формируются, прежде всего, благодаря таким видам психической деятельности, как: 1) чувственное познание (ощущения, представления и восприятие); 2) интеллектуальная переработка полученной информации (интерпретационно-смысловое мышление).

На этой основе была разработана общая схема технологии получения знаний о ЗОЖ для глухонемых детей младшего школьного возраста (рис.1)



**Рисунок 1** – Общая схема технологии получения знаний о ЗОЖ с учетом индивидуальных моторно-адаптационных аналитических особенностей психической деятельности занимающихся с нарушением слуха

С использованием системного подхода к созданию технологии для получения знаний о ЗОЖ младшими школьниками с нарушением слуха появилась возможность определить критерии сформированности знаний о здоровом образе жизни и раскрыть содержание нетрадиционной технологии обучения (см. табл.).

Таблица - Содержание нетрадиционной технологии получения знаний о ЗОЖ с учетом индивидуальных моторно-адаптационных аналитических особенностей психической деятельности занимающихся с нарушением слуха (на модели ритмической гимнастики)

Этапы	Задачи	Средства
<b>Разработка</b> программного материала по ритмической гимнастике на основе осмысленного отражения внутренних связей и отношений между, с одной стороны, чувственно-двигательным и интерпретационно-смысловым мышлением и, с другой, преимущественным формально-логическим мышлением в освоении знаний и его фазами в сравнительном анализе базовой (стандартной) и инновационной образцов-эталонов для запоминания и воспроизводства ( <b>1 этап</b> )	1. Разработать программный материал по ритмической гимнастике по блокам обучения. 2. Ознакомить с ритмо-амплитудной характеристикой ритмической гимнастики в форме инновационного образца-эталона 3. Запомнить и воспроизвести в сопоставительном анализе двигательные ощущения обоих эталонов	Словесные и наглядные средства обучения (рассказ, демонстрация техники, кинограммы, видеоматериалы). Использование идеомоторных приемов обучения: образные, звуковые, ритмические, чувственно-двигательное и интерпретационное осмысление и ощущение в форме «позных» технологий и конструктивного использования реактивных усилий по всей системе ног и туловища. Знание методики расчетов мощности управляющих моментов относительно суставов ОДА с учетом веса и длины сегментов
<b>Разработка</b> нетрадиционной обучающей технологии программного обеспечения форм и методов ЗОЖ в формате прогрессивно-качественной организации мышления (чувственно-двигательное и интерпретационно-смысловое) на основе инновационного образца-эталона с последующей внутренней и внешней проверкой в форме констатирующего эксперимента ( <b>2 этап</b> )	1. Провести оценку уровня развития быстрой силы и силовой выносливости мышц-сгибателей и разгибателей ног и туловища, способности к ритму у занимающихся. 2. Провести предварительный эксперимент по качественному воспроизведению ритмо-амплитудных характеристик нового образца-эталона (1 неделя)	Тестовые процедуры в условиях: отягощения или тренажерного устройства – количество повторений (6с-быстрая сила и 20,30 или 40с-силовая выносливость) отдельными группами мышц для оценки резервных возможностей в повышении моторики движений и техники. Комплекс имитационных упражнений.. Комплекс подготовительных упражнений («растяжка» в обычных и усложненных условиях). Комплекс упражнений по «позной» методике
<b>Комплектование</b> ЭГ и КГ, описание структуры и содержания, поэтапности «пошаговых» действий формирующего педагогического эксперимента в группах и их алгоритмической трансформации на основе различий в технологии организации чувственной и интеллектуально-осознанной переработки полученной информации <b>или</b> технологии организации формально-логической переработки	1. Освоить технологии по повышению мощности управляющих моментов сил относительно тазобедренного сустава и ног) и голеностопного 2. Освоить технологии по повышению ритмо-амплитудных характеристик с помощью тяговых и «позно»-образующих устройств	Комплекс упражнений для тренинга согласованности движений маховой ноги, таза и толчковой ноги («растяжки»): с грузом на плечах, в динамическом и статическом режимах работы и др. Комплекс упражнений, с тяговым устройством, с визуальными ограничителями высоты положения тела. Контрольные замеры амплитуды движений.

полученной информации с последующей внутренней и внешней проверкой ( <b>3 этап</b> )		
<p><b>Реализация</b> в формирующем педагогическом эксперименте технологии прогрессирующего осмысления компонентного состава тренирующих воздействий (на модели ритмической гимнастики):</p> <p><b>ЭГ</b> - на основе компьютерного имитационного динамического моделирования учебного материала на ПЭВМ и <b>КГ</b> – на основе наглядно-иллюстративного (плакатного) статического моделирования учебного материала в форме сравнительного педагогического эксперимента (<b>4 этап</b>)</p>	<p>1. Экспериментально обосновать в процессе месячного эксперимента (май 2011г) нетрадиционную технологию совершенствования ритмо-амплитудной структуры в форме нового образца-модели с выдчей срочной информации по показателям прогрессирующей мощности и естественности движений.</p> <p>2. Путем имитационного моделирования на ПЭВМ кадров видеосъемки в сравнительном анализе с образцом модели скорректировать процесс повышения технического мастерства</p>	<p>Многократное выполнение движений с постепенным повышением естественности движений (биомеханическая целесообразность «растяжки»).</p> <p>Многократное повторение движений с постепенным повышением естественности движений (биомеханическая целесообразность) с различной амплитудой</p> <p>Многократное повторение движений с постепенным повышением мощности движений а по реактивности тисгибательно-разгибательных импульсов в тазобедренном, коленном и голеностопном суставах ног,</p> <p>Педагогу-исследователю сделать экспертное заключение по каждой пациентке на предмет прогресса в уровне технического исполнения движений за период эксперимента, сформулировать наиболее ценные корректирующие мероприятия (в целом по группе и индивидуально)</p>